Lebens.Mittel

Eine sich wandelnde Ausstellung in fünf Akten im Künstlerbund Tübingen

5. April bis 23. August 2025

Der erste Akt

5. April bis 3. Mai 2025

Sina Bahlke, Toni Deitmar, Wolfgang Fritz, Beatrix Giebel, Susanne Hofmann, Renate Liebel, Sophie Linde, Susanne Michel, Eva Michielin, Nadine Pasianotto, Martin Struppe, Susanne Weyand, Nerz KG

Samstag, **5. April 2025**, **11 Uhr**: Vernissage des ersten Akts in der Galerie des Künstlerbundes mit der musikalischen **In:ter:vention inhale, exhale, whale** (11 Uhr) und **Improvisation** (12 Uhr) von *Anna Ohlmann*

Samstag, 26. April 2025, 16-18 Uhr Vielfalt Wein, unsere Passion.

In achter Generation wird in der Pfalz im Weingut Alfred Knauff Erben mit großer Leidenschaft Weinbau betrieben. Der Frage, ob Wein ein Lebensmittel oder ein Genussmittel ist, werden wir zusammen mit Henning Knauff bei einer ungezwungenen achtteiligen Weinprobe auf den Grund gehen.

Unkostenbeitrag: 18 Euro pro Person, max. 20 Teilnehmende, nur mit verbindlicher Anmeldung bis 25. April 2025 an kuenstlerbundtuebingen@gmail.com

Der zweite Akt

8. Mai bis 31. Mai 2025

Die Ausstellung wandelt sich mit den Werken von Axel von Criegern, Birgit Dehn, Beatrix Giebel, Gabriele Hasler, Christoph Honig, Yvonne Kendall, Ulrike Kirbach, Taisa Shalev Skriptcha, Hanna Siecke

Samstag, **10. Mai 2025**, **11 Uhr**: Start des zweiten Akts mit der musikalischen In:ter:vention nackt (11 Uhr) und Improvisation (12 Uhr) von *Anna Ohlmann*

Samstag, 10. Mai 2025, 14-17 Uhr
Druckworkshop für Kinder ab 7 Jahren und ihre Eltern

Hier kann die ganze Familie Radierungen erstellen und diese dann auch gleich in unserer Druckwerkstatt drucken.

Leitung: Jürgen Klugmann

Kosten pro Teilnehmer:in: 10 € Materialpauschale, max. 10 Teilnehmende, Anmeldungen & Fragen bitte an grafik@kuenstlerbund-tuebingen.de

Samstag, 17. Mai 2025, 14-17 Uhr Zeichen-Workshop: Stillleben mit Fertiggerichten – Fischstäbchen, Nescafé und Champignons II. Wahl.

Teilfertiggerichte und Conveniance Food als heutige Form der Lebensmittel klassisch inszeniert und gemeinsam gezeichnet.

Leitung: Beatrix Giebel

Kosten pro Teilnehmer:in: 10 € Materialpauschale, max. 10 Teilnehmende, Anmeldungen & Fragen bitte an kuenstlerbundtuebingen@gmail.com

Der dritte Akt 5. Juni bis 28 Juni 2025

Die Ausstellung wandelt sich mit den Werken von Cordula Diebold, Renate Gaisser, Birgit Gessner, Martin Hauser, Katrin Kinsler, Anne-Christine Klarmann, Susanna Messerschmidt, Janosch Müller, Marion Pilz, Regine Weimar, Christine Ziegler

Samstag, **7. Juni 2025**, **11 Uhr**: Start des dritten Akts mit der musikalischen In:ter:vention ich trinke Quelle frische Kohle (11 Uhr) und Improvisation (12 Uhr) von *Anna Ohlmann*

Der vierte Akt 3. Juli bis 26. Juli 2025

Die Ausstellung wandelt sich mit den Werken von Stephanie Binding, Margit Busch, Barbara Cahn, Carola Dewor, Susanne Dohm-Sauter, Beatrix Giebel, Sophie Godzik, Jürgen Klugmann, Henriette Lempp, Eva Michielin, Bahram Nematipour, Ingo Riethmüller, Nico Schönberger, Gerburg Stein

Samstag, **5. Juli 2025**, **11 Uhr**: Start des vierten Akts mit der musikalischen **In:ter:vention Kräuter oder Alexa** (11 Uhr) und **Improvisation** (12 Uhr) von *Anna Ohlmann*

Samstag, 5. Juli 2025, 14-17 Uhr

Food for thought: Workshop Kreatives Schreiben

Der Workshop lädt ein, ausgehend von Exponaten der Ausstellung, Rezepten, Lieblingsgerichten und Erinnerungen wie Ideen zum Thema "Lebensmittel" Geschichten zu schreiben.

Leitung: Ulrike Stiens

Der Workshop richtet sich an literaturbegeisterte Menschen ab 16 Jahren und ist kostenfrei. Anmeldung & Fragen bitte an ulrike.stiens@gmx.de

Samstag, 12. Juli 2025, 14-15:30 Uhr Train Your Taste

Sensorische Erkundung auf einem Löffel: 3
verschiedene Kompositionen mit jeweils 5 Zutaten
Choreographierte Verkostung mit Margit Busch
Unkostenbeitrag: 6 Euro pro Person, max.15
Teilnehmer:innen
verbindlicher Anmeldung bis spätestens 9. Juli 2025
an kuenstlerbundtuebingen@gmail.com

Donnerstag, 17. Juli um 20 Uhr Künstlergruppe Tübinger Holzmarkt liest/performt/zeigt Viktualien Eintritt frei, Einlass ab 19.30 Uhr

Donnerstag bis Samstag, 18.-21. Juli 2025, zu den Öffnungszeiten der Ausstellung Kolonialwaren – Nicht ohne meine Flug-Mango Stillleben des Kolonialismus

Nebenbei Diskussion über Restitution der Lebensmittel und Aneignung. Installation und Leitung: *Ingo Riethmüller und Beatrix Giebel* Während des **vierten Akts** können Sie spontan – bei Anwesenheit der Künstler:innen – folgendes erleben: **Coffee (and Cigarettes)**

Melange und Komposition Leitung: Ingo Riethmüller und Beatrix Giebel

Der fünfte Akt

31. Juli bis 23. August 2025

Die Ausstellung wandelt sich mit Werken von Michelle Y.H. Chen, Toni Deitmar, Ingeborg Doetsch, Annegret Goebels, Veronika Kergaßner, Barbara Karsch-Chaïeb, Eva Michielin, Madeleine Mesam, Max Raulff, Renate Strauß, Thais Uchiyama Dieter

Samstag, 2. August 2025, 11 Uhr: Start des fünften Akts mit der musikalischen In:ter:vention Ode an das Popcorn (11 Uhr) und Improvisation (12 Uhr) von Anna Ohlmann



kuenstlerbund-tuebingen.de



kuenstlerbundtuebingen@gmail.com



kuenstlerbund_tuebingen



Künstlerbund Tübingen e.V. Metzgergasse 3, 72070 Tübingen



Öffnungszeiten: Do & Fr 16 – 19 Uhr, Sa 11 – 14 Uhr